



**DES BIBLIOTHEQUES SPECIALISEES A NOGENT-SUR-MARNE
VERS UN CENTRE DE REFERENCE POUR LA VALORISATION
DES INFORMATIONS SCIENTIFIQUES ET HISTORIQUES
DU JARDIN TROPICAL DE PARIS**

DOCUMENT DE PROJET

Lucile Grasset
Cécile Boussou
Françoise Reolon

AVRIL 2002

CE DOCUMENT A ETE ELABORE A PARTIR DE LA LECTURE DU DOCUMENT « LE JARDIN TROPICAL DE PARIS, BOIS DE VINCENNES, ETUDE DE DEFINITION D'UN PROJET CULTUREL » REALISE POUR LE COMPTE DU CIRAD PAR LE CONSERVATOIRE INTERNATIONAL DES PARCS ET JARDINS ET DU PAYSAGE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE.

SON ELABORATION A ETE MENEES EN ETROITE RELATION AVEC PIERRE CASTELLA, CHARGE DE LA COORDINATION DES ACTIVITES SUR LE JARDIN TROPICAL DE PARIS.

LE PROJET PROPOSE UNE DECLINAISON DU VOLET INFORMATION SCIENTIFIQUE ET HISTORIQUE AU SEIN DU PROJET CULTUREL DU JARDIN TROPICAL DE PARIS.

DANS CE CONTEXTE, LA GESTION DE L'INFORMATION DISPONIBLE SUR LE SITE DE NOGENT EST COMPLEXE, TOUCHE DE NOMBREUX INTERVENANTS ET DES INSTITUTIONS DE STATUT DIFFERENT. LE PROJET S'EFFORCE DE CONCILIER LES ATTENTES DE CHACUN ET S'ATTACHE PARTICULIEREMENT A LA MISE EN PLACE D'UN DISPOSITIF SOUPLE, PRAGMATIQUE ET PERENNE DANS UN SOUCI DE PROFESSIONNALISME.

LA REDACTION DU DOCUMENT A ETE ASSUREE PAR LUCILE GRASSET, CECILE BOUSSOU ET FRANÇOISE REOLON, RESPECTIVEMENT RESPONSABLES DU SERVICE INFORMATION ET DOCUMENTATION ET DES UNITES BIBLIOTHEQUE ET INTERFACE INFORMATION AU SEIN DE LA DELEGATION A L'INFORMATION SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE (DIST) DU CIRAD.

NOUS REMERCIONS TOUTES LES PERSONNES QUI, DE PRES OU DE LOIN, ONT BIEN VOULU NOUS FAIRE PART DE LEUR AVIS SUR LES QUESTIONS QUE NOUS NOUS POSIONS, ET PARTICULIEREMENT PIERRE CASTELLA DONT LA DISPONIBILITE SUR CE PROJET NOUS A ETE TRES PRECIEUSE.

SOMMAIRE

INTRODUCTION	4
UN PROJET EN INFORMATION SCIENTIFIQUE ET HISTORIQUE POUR LE JARDIN TROPICAL DE PARIS	4
Des bibliothèques dotées d'un nouvel espace d'accès et de consultation	4
Une interface électronique d'accès à distance	5
Une bibliothèque virtuelle des publications du Jardin Tropical de Paris	5
Des actions d'animation culturelles, scientifiques et historiques	6
Un personnel qualifié garant de l'intégrité scientifique des informations	6
UN PLAN D'ACTION SUR TROIS ANS POUR LA PREPARATION ET LE MONTAGE DU PROJET	6
Le contexte actuel	7
Description du plan d'action	7
La mise en place du référentiel de livres anciens à valeur historique	8
Le repérage et la quantification des fonds documentaires présents sur le site	8
La création d'une interface d'accès commune aux ressources informationnelles	9
Récapitulatif du calendrier 2002 – 2005	9
MOYENS NECESSAIRES POUR LA MISE EN ŒUVRE A COURT TERME DU PLAN D'ACTION	9
Moyens matériels	9
Moyens en personnel	9
Deux médiathécaires, à durée déterminée	10
Un chargé de communication ou d'animation, à durée indéterminée	11
Une mission d'expertise externe	11
CONCLUSION	11
DOCUMENTS CONSULTÉS	12

Positionnées au sein des activités culturelles et scientifiques du Jardin Tropical de Paris, les bibliothèques des organismes de recherche et d'enseignement supérieur prennent une part importante dans l'animation et l'attractivité du site. Accueillant des chercheurs spécialistes, des étudiants mais aussi des lecteurs de tous horizons, elles doivent s'organiser afin d'augmenter leur capacité d'accueil et améliorer leur accès aux sources d'informations scientifiques, historiques et de vulgarisation relevant de leurs champs de compétences. Le projet à construire doit cependant rester réaliste et souple en intégrant les multiples spécificités institutionnelles, thématiques et documentaires de chaque partenaire. Il est rendu possible par le recours à des technologies innovantes et propices au rayonnement des actions et des richesses de chaque bibliothèque. Le projet s'appuie sur l'aménagement d'un centre de référence pour la valorisation des ressources en informations où les supports multimedia pourront côtoyer des manuscrits, et des plaques photographiques, des atlas ou des planches botaniques du début du siècle dernier qui, ainsi, seront aussi accessibles que des documents scientifiques de notoriété internationale.

Dans ce contexte, il importe de doter l'entité Jardin Tropical d'un projet ambitieux qui pourrait se construire à partir des bibliothèques du Cirad, la bibliothèque de site et la bibliothèque historique.

1. UN PROJET EN INFORMATION SCIENTIFIQUE ET HISTORIQUE POUR LE JARDIN TROPICAL DE PARIS

Des bibliothèques dotées d'un nouvel espace d'accès et de consultation

Les bibliothèques du Jardin Tropical de Paris sont celles du Cired, de l'ledes, de Solagral et du Cirad. Leurs ressources documentaires, évaluées en 1998 à environ 40 000 ouvrages et 2 000 titres de périodiques¹, reflètent les domaines d'activités scientifiques et les évolutions historiques des institutions auxquelles elles appartiennent. Il est prévu, à terme, que le fonds de la bibliothèque historique accueille également celui de l'Académie d'Agriculture².

Ces bibliothèques offrent de nombreuses complémentarités pour mener une recherche en économie du développement ou de l'environnement et en agronomie tropicale.

Le projet vise à la mise en valeur de ces richesses documentaires en profitant autant que possible de la diversité des institutions réunies au sein du Jardin Tropical et de leur aptitude à mobiliser des ressources documentaires issues du tissu institutionnel, scientifique ou universitaire auquel elles appartiennent.

A ce niveau, l'objectif est de créer un espace unique d'accès, de consultation et d'études alors que les fonds documentaires pourraient être répartis et gérés dans des lieux proches mais distincts (par exemple au rez-de-chaussée du bâtiment principal comme le propose l'étude de définition d'un projet culturel). Le projet ne vise pas la réunion dans un même espace et selon un même mode de gestion des fonds documentaires aussi diversifiés. Il propose au contraire une dynamique permettant une autonomie complète dans la gestion

¹ Bodart M.G., 1998. Propositions d'organisation des ressources informationnelles sur le site de Nogent-sur-Marne. Rapport Dist/MGB/98/01

² Sur la bibliothèque de l'Académie d'Agriculture, voir Zert P., 1995. La bibliothèque et les archives de l'Académie d'Agriculture, propositions de réorganisation. *C.R. Acad. Agric.Fr*, 81 (2), pp. 133-139

des espaces et des fonds documentaires. Il crée en revanche une structure d'accueil et de consultation commune permettant d'instaurer, vis à vis des lecteurs et des visiteurs, une grande transparence dans les accès aux ressources documentaires ainsi réparties.

Cette structure d'accueil et d'étude, espace d'accès commun à tous les fonds documentaires, constitue le fondement physique où s'exprime toute la cohérence et la complémentarité des richesses documentaires du Jardin Tropical de Paris.

Conçu comme un vaste lieu de circulation des lecteurs et des informations, l'espace d'accueil permet aussi la réflexion et l'étude ; il donne accès aux fichiers manuels et informatisés des bibliothèques, aux emprunts ou à la consultation des documents quelle que soit leur localisation ; c'est aussi dans ce lieu que les documents peuvent être empruntés grâce à l'aménagement d'une banque de prêt ; l'orientation des lecteurs et des visiteurs est assuré par un personnel qualifié mais aussi de façon tout à fait autonome, grâce à la mise en place de bornes interactives où la circulation et les modalités d'accès aux ressources documentaires sont simulées.

Ainsi, à travers un espace de consultation cohérent et raisonné, il est créé un centre unique de référence en informations scientifiques et historiques, positionné au carrefour des bibliothèques du Jardin Tropical de Paris.

Une interface électronique d'accès à distance

Ouvert vers l'extérieur et lieu d'échanges scientifiques, le Jardin Tropical de Paris doit permettre un accès à distance à ses ressources informationnelles, scientifiques et historiques. Les chercheurs ou les étudiants sur place doivent pouvoir disposer d'un panorama global des ressources disponibles, et ce, depuis leur poste de travail, sans se déplacer vers le centre de ressources en informations.

Une interface électronique d'accès aux catalogues des bibliothèques est développée. Véritable « poste de travail du chercheur », c'est aussi un « poste de travail du lecteur des bibliothèques ». L'un et l'autre permettront sans se déplacer de consulter les catalogues informatisés de chaque bibliothèque, de réserver des documents afin de les emprunter, de disposer d'accès à des bases de données internationales extérieures et de lire des articles électroniques de revues dans les domaines scientifiques et historiques spécifiques aux activités du Jardin Tropical.

Loin de se substituer aux modes de gestion de chaque bibliothèque, le « poste de travail » constitue la forme virtuelle et électronique du centre de référence en informations décrit ci-dessus. Ces deux volets (électronique et physique) permettent de déployer tous les moyens nécessaires (humains et techniques) pour faciliter l'accès aux informations et en permettre une diffusion la plus proche des besoins des usagers. Construits côte à côte, espaces physiques et virtuels donnent une cohérence aux capacités du Jardin Tropical en information scientifique, technique, historique et de vulgarisation.

Une bibliothèque virtuelle des publications du Jardin Tropical de Paris

Le Jardin Tropical de Paris est aussi un lieu de constructions, d'échanges et de réflexions scientifiques. Issues de l'animation de ses activités de recherche, ses publications sont nombreuses et touchent tous ses domaines. Elles sont scientifiques ou de vulgarisation, destinées à la communauté scientifique internationale, aux partenaires ou aux institutions du Sud aussi bien qu'à un public plus large dont l'intérêt a été suscité par les activités d'animation du Jardin Tropical.

Constituant les fondements des institutions en place, les publications du Jardin Tropical constituent une bibliothèque électronique dont tous les documents sont accessibles, en texte

intégral, sur l'internet. Accessible à distance grâce à l'interface électronique unique des bibliothèques du Jardin Tropical, les publications sont également diffusées largement sous cette forme sur l'internet.

La bibliothèque virtuelle des publications du Jardin Tropical constitue un axe fort de valorisation de ses travaux et de ses activités. Elle est conçue pour favoriser et accroître les échanges entre pairs mais aussi de façon conviviale, pour attirer l'attention d'un public plus large.

Ce volet entre tout à fait dans les options actuelles prises par le Cirad au travers de la constitution d'une chaîne éditoriale XML.

Une numérisation des fonds plus anciens pourrait être envisagée dans le cadre des programmes de numérisation conduits par le Ministère de la Recherche.

Des actions d'animations culturelles, scientifiques et historiques

Développés et raisonnés selon les deux approches, les accès et les ressources en informations du Jardin Tropical de Paris participent également au dialogue entre science et histoire. Le centre de ressources et l'interface électronique accueillent aussi des animations visant à illustrer et à développer de tels échanges. Le livre de référence, ancien et à haute valeur historique est mis en valeur et constitue un des axes d'explication dans les évolutions de la science et de la pensée la plus récente appliquée aux milieux tropicaux. Les photos et les cartes participent à une compréhension globale et critique sur l'évolution des écosystèmes des pays tropicaux.

Des actions d'animations culturelles sont menées, accueillies ou complétées par le centre de ressources en informations du Jardin Tropical. Conçues toujours selon une double approche, physique et virtuelle, sur place et à distance, scientifique et historique, elles participent étroitement à la valorisation des informations détenues et produites par le site et plus encore à la dimension culturelle globale du Jardin Tropical de Paris.

Un personnel qualifié garant de l'intégrité scientifique des informations disponibles

Le projet s'appuie sur la mise en place d'équipes de professionnels de l'information scientifique et technique mais également de la communication et de l'édition électronique. Ces compétences sont considérées comme des facteurs-clés pour la réalisation, le succès et la pérennité des activités du Jardin Tropical de Paris autour de ses ressources informationnelles. L'accent est également mis sur un personnel spécialiste de la muséologie afin de traiter les dimensions historiques du projet avec un regard d'animation et de valorisation des ressources documentaires historiques du Jardin Tropical de Paris. Tous les profils de compétences recherchées s'inscriront dans la dimension très large du projet de sorte que l'on vise plus des aptitudes à la pluridisciplinarité au sein de toutes ces professions. Enfin, un personnel d'animation scientifique et historique sera le garant des synergies entre l'activité scientifique et celle portant des dimensions historiques et entre l'activité des scientifiques et des historiens du site et celle des professionnels de l'information et de l'édition.

A terme, on peut évaluer que le projet sera animé par le personnel suivant : des professionnels de l'information, des professionnels de la communication et de l'édition, des animateurs transversaux d'activités scientifiques, historiques et informationnelles.

2. UN PLAN D'ACTION SUR TROIS ANS POUR LA PREPARATION ET LE MONTAGE DU PROJET

Un plan global de réalisation du projet est, à ce stade, prématuré. En revanche, il est essentiel d'aménager sur les trois années à venir des conditions de faisabilité raisonnables

permettant d'envisager à terme la mise en œuvre du projet dans les dimensions ci-dessus explicitées.

Le contexte actuel

Décrit de façon détaillée dans le rapport établi par la Dist en 1998³, la situation des bibliothèques du Cirad sur le site de Nogent-sur-Marne a quelque peu évolué depuis cette date.

Les fonds documentaires sont de deux types :

- Une bibliothèque de site gère un fonds documentaire en économie du développement et de l'environnement, proche des activités de recherche du programme de recherche Amis-Ecopol, dont les documents sont entièrement informatisés. Leur signalement est régulièrement assuré dans le cadre de la base de données bibliographique du Cirad et compte à ce jour environ 4 000 documents et 100 titres de revues.
- Une bibliothèque « historique » assure l'accès à un fonds documentaire à valeur historique sur la recherche agronomique tropicale (environ 25 000 documents) dont l'informatisation est inégalement avancée. Deux opérations d'informatisation ont été menées dans le passé. Elles ont permis le signalement de nombreux documents mais, en l'absence de suivi documentaire suffisant, des inventaires minutieux sont désormais nécessaires pour identifier les documents réellement détenus. A ce jour, seuls les titres de revues et un état des collections disponibles (1095 titres) et les signalements des plaques de verre photographiques figurent dans la base de données.

S'ajoute à ces bibliothèques, le dispositif d'archivage des documents organisé et géré dans le cadre de la cellule d'archivage du Cirad.

Jusqu'en septembre 2001, les bibliothèques étaient gérées par trois « équivalents temps plein ». Deux professionnels de l'information à temps plein, rattachés à la Dist, sont désormais en charge de cette gestion. Cette réduction des effectifs a été gérée par la Dist grâce à un recentrage des activités de la bibliothèque en économie du développement vers les fonctions d'accueil du public et le maintien d'un catalogue rigoureux et grâce à des efforts particuliers sur l'informatisation du fonds documentaire à valeur historique en priorisant des types de documents originaux (périodiques, plaques de verre). Toutes les autres activités menées jusqu'alors sur le site de Nogent ont été prises en charge par le site montpelliérain de la Dist (questions-réponses, commandes de documents ...).

Le plan d'action sur trois ans proposé ci-après poursuit ces orientations et vise à l'accélération du processus engagé, rendue indispensable dans le cadre du projet culturel du Jardin Tropical de Paris, mais également pour accroître la visibilité du Cirad en matière à l'IST. Les moyens à mettre en œuvre pour cela sont développés ci-après (partie 3).

Description du plan d'action

Outre les éléments du contexte interne décrit précédemment, des initiatives externes telles que la création d'un club d'histoire de l'agronomie tropicale⁴, rendent indispensable un renforcement de l'informatisation des fonds documentaires de la bibliothèque historique.

³ Bodart M.G., 1998. Propositions d'organisation des ressources informationnelles sur le site de Nogent-sur-Marne. Rapport Dist/MGB/98/01

Le plan d'action de court terme proposé porte principalement sur la mise à niveau des fonds documentaires à valeur historique détenus par le Cirad, sur le repérage précis des fonds documentaires en économie du développement et de l'environnement présents sur le site⁵, mais également les fonds extérieurs susceptibles d'enrichir les collections du Jardin Tropical de Paris⁶.

Enfin, une première interface d'accès électronique commune aux ressources documentaires détenues sur le site de Nogent sera mise en place.

Cette phase de préparation trouvera avantage, en 2002, à être appuyée par une vision prospective que pourra donner un expert de l'animation en culture scientifique et technique⁷ susceptible de fournir les grandes orientations (et les erreurs à ne pas commettre) dans la préparation et la réalisation du projet.

La mise en place du référentiel informatisé de livres anciens à valeur historique sur la recherche agronomique tropicale

Cette action s'appuie en premier lieu sur une clarification du champ historique concerné (tout ce qui est ancien n'est pas forcément historique ou spécifique). Une définition accompagnée d'une délimitation des périodes, des thèmes ou des types de documents est en effet nécessaire pour assurer la pérennité du fonds documentaire à valeur historique. Cela permettrait aussi de créer éventuellement une dynamique de regroupement de fonds documentaire détenus au sein du Cirad ou dans des institutions partenaires. Cette action accompagnera un inventaire sélectif des documents détenus sur place et leur enregistrement au sein d'une base de données, (qui pourrait ultérieurement inclure le fonds de l'Académie d'Agriculture). Elle s'inscrit dans la continuité des actions entreprises en 2001 par la Dist portant sur les collections de revues et sur les plaques de verre.

Elle sera complétée par un projet de duplication et de restauration (numérisation ou autres) pour permettre, à terme, la divulgation des documents sans mettre en péril les originaux. Cette action sera sans cesse guidée par une réflexion sur le public à accueillir dans les années à venir et sur la mise en œuvre future de supports de vulgarisation.

Cette opération est planifiée sur deux années.

Le repérage et la quantification des fonds documentaires en économie du développement et de l'environnement

Initié en 1998 dans le cadre d'un rapport portant des « Propositions sur l'organisation des ressources informationnelles sur le site de Nogent-sur-Marne », ce repérage pourra être précisé en créant ainsi le cadre futur de développement des ressources informationnelles du

⁴ Ce club aurait pour vocation de susciter chez les doctorants et les post-doctorants un intérêt pour les sujets touchant les différents aspects de l'agriculture coloniale (histoire des sciences, histoire de la colonisation, histoire de l'environnement et de sa protection, histoire de l'économie et de la sociologie du développement). Dans ce cadre, les étudiants s'appuieraient sur une Cellule de Recherche Historique comme celle précédemment créée par B. Simon et composée d'historiens et d'agronomes. Ce club fonctionnerait en réseau avec des universités et des écoles d'enseignement supérieur.

⁵ Continuant ainsi le travail engagé en 1998 par M.G. Bodart.

⁶ Fonds documentaire de l'Académie de l'Agriculture et fonds spécialisés dans le développement, actuellement en difficultés et financés par le Ministère de la Recherche. Ce dernier aspect a été évoqué au cours de la table ronde du 17 avril 2002 organisée à Paris par la DGCID.

⁷ Un contact avec le Parc de la Villette devrait permettre de définir les modalités de cette fonction.

Jardin Tropical, dans ses dimensions scientifiques. Une durée approximative de deux à trois ans est prévue pour cette action.

La création d'une interface d'accès commune aux ressources informationnelles du site

Une interface commune d'accès électronique pourrait être réalisée dans un premier temps entre le Cirad et le Cired⁸. Constituant les bases d'une interface plus large, cette première phase serait néanmoins une véritable plate-forme électronique accessible aux chercheurs du Cirad et du Cired, réunis récemment en UMR. Elle permettrait d'initier une mise en commun des ressources documentaires internes mais aussi d'engager les actions nécessaires pour bénéficier des ressources en informations externes (revues et bases de données électroniques notamment). Ce travail permettrait d'élaborer un nouveau mode de collaboration "duplicable" dans tout autre environnement complexe⁹.

Eu égard aux conditions de mise en œuvre contractuelle (abonnements annuels, consortia) d'une telle interface, un à deux ans peuvent être nécessaires pour finaliser et rendre exploitable ce type d'approche. L'interface électronique en elle-même pourra néanmoins s'appuyer dans un premier temps sur le travail réalisé par la Dist pour le compte des chercheurs du Cirad (Intranet de la Dist – poste de travail du chercheur).

Récapitulatif du calendrier en 3 ans

2002 : Expertise par un consultant externe spécialiste de l'animation en culture scientifique et technique.

2002 – 2004 : Mise en place du référentiel informatisé de livres anciens à valeur historique

2003 – 2005 : Repérage des fonds documentaires en économie du développement et de l'environnement ; construction d'une interface d'accès commune au Cirad et au Cired.

3. LES MOYENS NECESSAIRES POUR LA MISE EN ŒUVRE A COURT TERME DU PLAN D'ACTION

Moyens matériels

La disponibilité de moyens en matériels et en équipement n'est pas décrite dans ce document et fera l'objet d'une proposition complémentaire. Il en est de même des questions liées à l'acquisition de nouveaux équipements de bibliothèques ou de changements de locaux, options qui restent étroitement liées à l'état d'avancement global du projet culturel du Jardin Tropical.

Moyens en personnel

Il est proposé pour les années 2002 à 2004 d'entamer l'action portant sur la mise en place du référentiel informatisé des livres anciens à valeur historique. Les profils proposés visent à réaliser cette action. A ce titre, ils sont orientés vers les professions de l'information scientifique et technique, de médiathécaire ou de chargé d'acquisition documentaire. Des contrats à durée déterminée de deux ans permettront de les mettre en œuvre.

⁸ Les responsables des deux entités envisagent des consultations à ce sujet à partir du mois de mai.

⁹ Voir la mise en place des modèles IST pluri-institutionnelles à travers le montage des centres de référence (BCRD 2003)

Par ailleurs, un profil de chargé de communication ou d'animateur paraît nécessaire dès le début de l'opération afin d'organiser les synergies entre toutes les activités scientifiques, historiques et informationnelles du futur Jardin Tropical de Paris. Il nous semble que ce poste, à durée indéterminée, doit dépasser assez largement les fonctions traditionnelles des professionnels de l'information. Il pourrait faire l'objet, à ce titre, d'un co-financement par plusieurs entités du Cirad.

A partir de 2004-2005, l'aménagement et la poursuite des espaces ainsi que l'animation des activités du centre de référence pour la valorisation des informations scientifiques et historiques du Jardin Tropical de Paris s'appuieront sur des compétences de professionnels de l'information à orientation pluridisciplinaire. Celles-ci pourront être avantageusement complétées par des apports de compétences en communication et en édition électronique.

Les profils envisagés visent essentiellement un appui en matière d'informatisation, sur place, du fonds documentaire de la bibliothèque historique et de celui de l'Académie de l'Agriculture, soit environ 25 000 documents. Cette opération est en effet considérée comme le préalable indispensable à tout le volet IST du projet du Jardin Tropical de Paris.

Les volumes à traiter et leur spécificité ne permettent que très difficilement d'opter pour une solution de sous-traitance dont le coût global serait exorbitant.

Par ailleurs et eu égard aux équipes en place à Nogent du service Information et Documentation de la Dist (deux équivalents temps plein, en charge des bibliothèques Cirad), les options ci-après sont proposées. A échéance de la phase de remise à niveau des fonds documentaires historiques (2004-2005), et à partir d'un état des lieux nouvellement défini, des options de recrutement complémentaires pourraient être proposées et envisagées.

Deux médiathécaires sous contrat à durée déterminée

Ces personnels seront nécessaires pour l'informatisation du fonds de la bibliothèque historique et celui de l'Académie d'Agriculture. Ces contrats sont définis selon les conditions ci-après.

Profil : Médiathécaires remplissant toutes les fonctions d'un bibliothécaire en gérant des fonds de documents de toute nature.

Description : Sous l'autorité de la délégation à l'information scientifique et technique et en relation avec le chargé de la coordination des activités du site du Jardin Tropical de Paris, ils seront en charge de l'inventaire, de la sélection et de l'informatisation d'un fonds documentaire d'environ 25 000 documents de valeur historique dans le cadre de la base de données bibliographique commune du Cirad.

Expérience requise : Deux ans d'expérience minimum dans des bibliothèques ou des services de documentation analogues

Compétence : Diplôme en documentation niveau BAC + 2 minimum
Compétences UNIMARC obligatoires
Goût du travail en projet et en équipe indispensables

Type de contrat : Durée déterminée d'un an renouvelable une fois

Un chargé de communication ou d'animation sous contrat à durée indéterminée¹⁰

Il aura en charge de créer les conditions pour une synergie entre les différentes activités culturelles, scientifiques et historiques menées sur le site. Il aura pour mission de valoriser les ressources informationnelles du site. C'est dans ce contexte qu'il sera l'interlocuteur privilégié du club d'histoire en agronomie tropicale.

Profil : Animateur de réseau ou spécialiste de la communication

Description : Sous l'autorité du chargé de la coordination des activités du Jardin Tropical de Paris et en relation avec la délégation à l'information scientifique et technique et du responsable de la communication externe, il mettra en œuvre les synergies entre les agents scientifiques du site et les historiens internes et externes. Il participera à la création d'un club d'histoire en agronomie tropicale. Il sera une personne-ressource pour les travaux d'informatisation des fonds documentaires historiques situés sur le site dont il aménagera les accès. Il sera spécifiquement en charge de la recherche de financement et de montage de projets pour le compte du Jardin Tropical de Paris et du Cirad.

Expérience : Plusieurs années d'expérience dans le même domaine et dans une institution de recherche

Compétences :
Diplôme en histoire indispensable
Diplôme dans le secteur de la communication
Aptitude à la rédaction

Une mission d'expert externe en création et en animation de projet multi-culturel

D'une durée de quelques jours, cette intervention externe visera à doter le Jardin Tropical de Paris et les institutions membres des d'orientations de communication et définira avec les différents partenaires les axes prioritaires en vue de développer des outils d'animation et de vulgarisation scientifique vers tous les publics. Cette mission sera placée sous l'autorité du chargé de la coordination du site.

CONCLUSION

Comportant la création d'un espace d'accès et de consultation, physique et virtuel, unique pour l'ensemble des bibliothèques des institutions présentes sur le site, le projet de centre de référence pour la valorisation des informations du Jardin Tropical de Paris repose sur une phase préalable et indispensable de remise à niveau de la bibliothèque historique de Nogent-sur-Marne. Cette phase de préparation est constituée d'une opération d'informatisation du fonds documentaire historique et de la mise en place des premières bases d'une synergie inter-institutionnelle sur les questions liées à l'histoire de la recherche.

Grâce à son personnel sur place et à un appui exceptionnel pour le référencement des documents à valeur historique, le service Information et documentation de la Dist propose d'assurer la coordination de l'opération d'informatisation tout en maintenant des conditions satisfaisantes d'accès à la bibliothèque historique pendant la durée de cette première phase.

DOCUMENTS CONSULTÉS

¹⁰ Les rédacteurs sont conscients de travailler ce profil conjointement entre la Dist et les autres partenaires du site et enfin des professionnels issus de structures de type Parc de la Villette

Allafort M.T., 2002. Compte rendu de conférence de Annette Viel, muséologue canadienne, à l'Université P. Valéry, le jeudi 7 mars 2002. Note interne

Bodart M.G., 1998. Propositions d'organisation des ressources informationnelles sur le site de Nogent-sur-Marne. Rapport Dist/MGB/98/01

Bodart M.G., 2001. Propositions pour une organisation des structures d'Ist du Cirad sur le site de Nogent. Note Dist/cellule d'archivage/MG Bodart, 02/01/2001

Boussard J.M., 2001. La bibliothèque historique d'agriculture coloniale : esquisse d'un projet. Note

L'avenir de la bibliothèque historique du Cirad, quelques éléments de réflexion. Note Bibliothèque historique, mars 2002

Pigeat J.P., 2001. Le Jardin Tropical de Paris, Bois de Vincennes, étude de définition d'un projet culturel. Etude réalisée pour le compte du Cirad par le Conservatoire International des Parcs et Jardins et du Paysage de Chaumont-sur-Loire.

Zert P., 1995. La bibliothèque et les archives de l'Académie d'Agriculture : propositions de réorganisation. Comptes Rendus de l'Académie d'Agriculture Française, 81(2), pp. 133-139